Le musée itinérant de Germaine

FICHE TECHNIQUE Contact en amont > 06 81 40 40 20

Le musée itinérant de Germaine est modulable (plusieurs formats sont possibles).

Il s'adapte à différents espaces : halls de théâtre, médiathèques, espaces publics...

Il se compose de panneaux en bois de 2m (h) sur 1m (L) fixés ensemble par des gonds.

24 chaises sont fournies par la compagnie et permettent au public de s'asseoir, devant chaque panneau (cf dessin A) Deux casques par panneau permettent au public d'entendre des histoires.

INSTALLATION IDÉALE: Deux lots de 6 panneaux (deux hexagones; cf dessin A), implanté côte à côte. L'ensemble est entouré par un cordage qui passe dans 15 poteaux de tour (fournie par la compagnie) et délimite ainsi l'accès public. Cette corde rejoint de part et d'autre notre guichet d'accueil qui « filtre » les entrées et sorties publics.

DÉROULÉ : Déchargement et Montage : J-1 si ouverture public le matin : 4h

Démontage et chargement : à l'issue des représentations : 3h

INFOS ET DEMANDES TECHNIQUES:

Equipe : 2 personnes en tournée (régie et jeu) Electricité : 1* 16A (arrivée classique 220/240V) Sol : plat et de niveau. Sol sec (en extérieur).

Hauteur: 2,5m (nous consulter)

Surfaces requises minimum pour l'installation et

la circulation du public :

Ouverture: 10m / Profondeur: 5 à 10m

Lest: 15 lest à fournir

Type d'espace : Un endroit calme et ombragé (en

extérieur)

Sécurité: en dehors des heures d'ouverture public, le

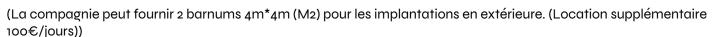
musée doit être gardienné

Aide au chargement, déchargement, au montage et au démontage : 2 personnes (Les

mêmes si possible).

Parking: Prévoir le stationnement sécurisé pour un

utilitaire et une remorque.

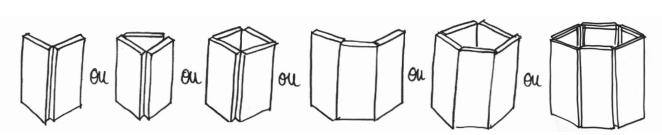


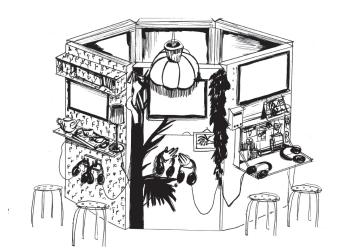
Jauge: Jusqu'à 24 spectateurs en continu pour le musée itinérant de Germaine

Durée : 4h d'ouverture public. Au delà nous pouvons former des membres de l'organisation pour assurer l'accueil public.

Les autres formats possibles de l'installation (en comptant 1,5m d'espace de circulation tout autour de l'installation) :

- 1 dodécagone : Minimum 7m d'ouverture et 7 à 12 m de profondeur
- 4 triangles : Minimum 8m d'ouverture et 8 à 13m de profondeur
- Autres aménagements possibles : en fonction des caractéristiques du lieu (Montage en V, Montage en carré...) :





Dessin A

Le 13ème portrait

FICHE TECHNIQUE Contact en amont > 06 81 40 40 20

Le musée sert de décor au spectacle. Le public est invité à s'asseoir pour écouter le témoignage de son gardien. Durée de la représentation : 30 min / Jauge : à déterminer en fonction de l'espace disponible. Spectacle intimiste.

INFOS ET DEMANDES TECHNIQUES:

Equipe: 1 personne en tournée (un comédien)

Type d'espace : Privilégier des endroits calmes, pour une bonne écoute.

Son & lumière: Pas de sonorisation / Si nocturne, besoin de lumière blanche sur pied (*2)

Assises: Besoin de bancs, coussins, chaises...

Loge: Besoin d'une loge sécurisée avec cintres, bouteille d'eau, fruit sec, miroir, siège et table.

Arrivé de la compagnie : minimum 1h avant la représentation